



ESCALA MAESTRA
Kit de herramientas para la profesionalización musical
Maestra & Hub Musical - Octubre de 2022

BASES DE CONVOCATORIA

1. PRESENTACIÓN

Entre los meses de Octubre y Noviembre de 2022 se desarrollará en Valparaíso la primera versión de *Escala Maestra, Kit de herramientas para la profesionalización musical*, iniciativa impulsada por Hub Musical y Maestra.la, financiada por el Fondo de la Música, convocatoria 2022, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, que cuenta con la colaboración de IMUVA y MUSTACH.

La instancia busca reunir a 16 artistas musicales de la región de Valparaíso junto a destacados profesionales del campo musical nacional, en un espacio formativo de incubación de talento que incluye Charlas, Talleres, Encuentros y Mentorías personalizadas a desarrollarse de manera híbrida, online y presencial, en las dependencias del Hub Musical (Condell 1477, oficina 35, Valparaíso).

Lo anterior con el fin de potenciar habilidades de Planificación estratégica (diagnóstico, desarrollo de propuesta de valor y definición de metas de trabajo), Identidad Musical (estrategias y diseño de puesta en escena, mensajes, contenidos y canales), Estrategias para potenciar los shows en vivo (nuevas tecnologías, diseño escénico, entornos digitales, live streaming, realidad virtual y tecnologías inmersivas).

2. CONVOCATORIA Y PROCESO

Maestra y Hub Musical invitan a artistas musicales de la región de Valparaíso a participar dentro de ESCALA MAESTRA, programa de incubación y aceleración de talento musical, que se desarrollará entre los meses de octubre y noviembre de 2022. El programa contempla un proceso de 5 etapas:

1. Convocatoria y formación: Tras un proceso de convocatoria abierta, se seleccionarán 16 artistas de la región de Valparaíso, los que podrán participar de manera gratuita en los 3 Talleres Formativos presenciales de ESCALA MAESTRA, que serán dictados por destacados profesionales del campo cultural nacional con el fin de potenciar los planes de trabajo de sus proyectos musicales; y en una jornada de Encuentro y diálogo con artistas de trayectoria.
2. Incubación: De los 16 proyectos seleccionados, 8 proyectos pasarán a la segunda etapa y tendrán la posibilidad de interpretar un tema en vivo en una sesión Demo-Day. La selección se realizará en base a la participación en los Talleres y el Encuentro, así como la calidad de

los entregables encargos en los Talleres para la construcción de un plan de trabajo de cada proyecto.

3. Aceleración: A partir del Demo-Day, la organización seleccionará 4 proyectos musicales, premiándolos con la grabación, de manera gratuita, de una sesión en vivo en un estudio con tecnología de entornos virtuales, a realizarse en el Hub Musical. Los conciertos se difundirán posteriormente por los canales de MAESTRA y Hub Musical. Los 4 proyectos finalistas accederán además a Mentorías personalizadas, donde recibirán retroalimentación de los profesionales a cargo de los Talleres para concluir su plan de trabajo desarrollado mediante los entregables en los talleres.
4. Vinculación: Los 4 proyectos seleccionados podrán participar en una Rueda de Negocios con profesionales y agentes de industrias creativas y musicales, a desarrollarse en el marco de la conferencia del Hub Musical en Noviembre de 2022.
5. Perfeccionamiento: Los 16 proyectos seleccionados podrán optar, de manera gratuita, a un taller disponible en la plataforma de e-learning MAESTRA que se lanzará durante el 2023.

Importante: Los Criterios de Selección de cada una de las etapas enunciadas están detalladas en el punto 3.4. de las presentes Bases.

3. POSTULACIÓN Y SELECCIÓN

Los interesados que cumplan con los requisitos deben llenar el formulario de postulación disponible en este [ENLACE](#), donde deberán adjuntar el dossier del proyecto y un video de una presentación en vivo con al menos una canción completa.

3.1. Requisitos de postulación

- Que los integrantes del proyecto musical residan en la región de Valparaíso.
- Que el proyecto musical tenga temas de su autoría.
- Que el proyecto musical tenga al menos dos temas propios para realizar una presentación.

3.2. Plazos de postulación

- Apertura de convocatoria: Lunes 26 de Septiembre 2022.
- Cierre de convocatoria: Domingo 16 de Octubre 2022.

3.3. Procedimiento de selección

La selección de los artistas se realizará por un comité curatorial compuesto por el área de programación de ESCALA MAESTRA, quienes evaluarán cada proyecto agregándoles puntuación de acuerdo a los criterios de selección. La selección es de carácter inapelable y no contempla proceso de retroalimentación para los postulantes.

Para confirmar su cupo, los seleccionados deberán confirmar su participación a través de un convenio firmado entre las partes, en el que un representante (o su suplente, si el proyecto musical

tiene más de un integrante) se compromete a asistir a todas las actividades online y presenciales del programa.

3.4. Criterios de selección

Criterios de selección proceso inicial, 16 proyectos:

- A. Originalidad, calidad y valor artístico del proyecto musical - 40%
- B. Propuesta escénica - 30%
- C. Motivaciones - 20%
- D. Proyección de trabajo y mentalidad adecuada para la sostenibilidad de los proyectos en el tiempo - 10%

Criterio de selección proceso incubación, 8 proyectos semi-finalistas:

- A. Calidad de los entregables desarrollados en los talleres - 40%
- B. Asistencia y Participación en las sesiones - 20%
- C. Originalidad, calidad y valor artístico del proyecto musical - 40%

Criterio de selección proceso aceleración, 4 proyectos finalistas:

- A. Originalidad, calidad y valor artístico del proyecto musical - 40%
- B. Propuesta escénica e interpretación en Demo-Day - 40%
- C. Responsabilidad y compromiso - 20%

4. PROGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA Y HORA	ACTIVIDAD	MODALIDAD
Jueves 6 de Octubre 19:00 horas	Masterclass Diego Franco (CactusMusic)	Online
Martes 11 de Octubre 19:00 horas	Masterclass Javiera Tapia (periodista y crítica musical)	Online
Miércoles 12 de Octubre 19:00 horas	Masterclass Catalina Devia (diseñadora escénica)	Online
Martes 18 de octubre, 16.30 a 17.00 horas	Bienvenida	Presencial en Hub Musical
Martes 18 de octubre, 17.00 a 20.00 horas	Taller 1	Presencial en Hub Musical
Jueves 20 de octubre, 15.00 a 19.00 horas	Taller 2	Presencial en Hub Musical

Sábado 22 de octubre, 10.00 a 14.00 horas	Taller 3	Presencial en Hub Musical
Última semana de octubre (fecha por definir)	Encuentro con Artistas de Trayectoria	Presencial en Hub Musical
Martes 2 de noviembre, antes de las 12.00 horas	Envío de entregables	Online
Lunes 7 de noviembre, en horarios por agendar	Demo day (8 proyectos pre-seleccionados)	Presencial en Hub Musical
Martes 8 y Miércoles 9 de noviembre, en horarios por agendar	Mentorías (4 proyectos seleccionados)	Online
Lunes 14 de noviembre, en horarios por agendar	Grabación de sesiones en vivo (4 proyectos seleccionados)	Presencial en Hub Musical
Noviembre (fecha por definir)	Rueda de negocios (4 proyectos seleccionados)	Presencial en Valparaíso (lugar por definir)

5. ACEPTACIÓN DE BASES Y CESIÓN DE DERECHOS

Quienes envíen su postulación declaran haber leído las presentes Bases de Convocatoria y autorizan a Maestra y Hub Musical la difusión no comercial de fotografías y registros audiovisuales de su participación en las distintas actividades del programa, en todos los medios incluidos, sin limitación alguna, electrónicos y en línea, ahora conocidos mediante sus canales propios o los de terceros autorizados.

6. INFORMACIÓN Y CONSULTAS

Consultas a:

Carina Aliaga: carina@hubmusical.cl

Andrés Navarro: andres@hubmusical.cl

www.maestra.la

www.hubmusical.cl